

Kill the Light

– ein Haus ohne Strom

Arnold Dreyblatt

August 27, 2023, 7 pm, until August 28, 2023, 7 pm

The project **KILL THE LIGHT – a house without electricity** runs at the Akademie der Künste, Berlin at Hanseatenweg for 24 hours.

The project takes place as part of the festival **TIME TO LISTEN – The Ecological Crisis in Sound and Music** (August 18 – September 3, 2023). The installations, running without power supply, will be experienced on the evening of August 27, 2023.

For the duration of the project, power to the following equipment in the building must be maintained: Fire alarm, security lighting, burglary protection, security providers in the event of a power outage, air conditioning (Exhibition Hall 3), food refrigeration, server technology, security services telecommunication.

Guests and scholarship holders in the apartments and studios decide themselves on the extent of electricity use.

Arnold Dreyblatt will spend 24 hours in the Academy of Arts, Berlin without using electricity. After the event, visitor numbers, procedures and special incidents will be documented as part of the project.

PART 1

The venue will not use electricity for the realization of the artistic contributions between 7 pm and 2 am on August 27, 2023.

Visitor groups will be limited to a maximum size of 10 people for safety reasons; groups must be escorted through the house by Akademie der Künste, Berlin staff. Little Sun solar lamps will serve as light sources.

Artists and visitors are advised that they enter the house at their own risk. There are first aiders among the guides.

On August 27, 2023, a total of 31 international artists will realize artistic contributions and interventions. Arnold Dreyblatt develops a precise choreography for the setting of the artistic contributions. The house is open exclusively for the 26 tours of 30 minutes each on 4 different routes through the house. Café Düttmann will only be open in the forecourt/outdoor area on August 27, 2023 from 7 pm.

Cooperation partners are **Little Sun** and **Sound Studies and Sonic Arts**, Universität der Künste, Berlin.

PART 2

The approximately 50 employees of the Akademie der Künste, Berlin with location at Hanseatenweg will work in home office on August 28, 2023; the building will remain closed. There is emergency staffing for selected departments such as IT, real estate, and accounting.

Kill the Light

– ein Haus ohne Strom

Arnold Dreyblatt

27. August 2023, 19 Uhr, bis 28. August 2023, 19 Uhr

Das Projekt **KILL THE LIGHT – ein Haus ohne Strom** läuft in der Akademie der Künste, Berlin am Hanseatenweg für 24 Stunden.

Das Projekt findet im Rahmen des Festivals **TIME TO LISTEN – Die ökologische Krise in Klang und Musik** (18. August – 3. September 2023) statt. Die Installationen, die ohne Stromzufuhr laufen, werden am Abend des 27. August 2023 zu erleben sein.

Für die Projektlaufzeit muss die Stromversorgung für folgende Anlagen im Haus aufrechterhalten bleiben: Brandmelder, Sicherheitsbeleuchtung, Einbruchschutz, Sicherheitsversorger bei Netzausfall, Klimatechnik (Ausstellungshalle 3), Lebensmittelkühlung, Servertechnik, Telekommunikation der Sicherheitsdienste.

Gäste und Stipendiat:innen in den Appartements und Studios entscheiden selbst über den Umfang der Stromnutzung.

Arnold Dreyblatt wird 24 Stunden in der Akademie der Künste, Berlin ohne Stromnutzung verbringen. Nach der Veranstaltung werden Besucherzahlen, Abläufe und besondere Vorfälle als Bestandteil des Projektes dokumentiert.

TEIL 1

Der Veranstaltungsort verbraucht keinen Strom für die Realisierung der künstlerischen Beiträge zwischen 19 und 2 Uhr am 27. August 2023.

Die Besuchergruppen werden aus Sicherheitsgründen auf eine Größe von maximal 10 Personen begrenzt; die Gruppen müssen von Mitarbeitenden der Akademie der Künste, Berlin durch das Haus begleitet werden. Als Lichtquelle dienen Solarlampen der Firma Little Sun.

Die Künstler:innen und Besucher:innen werden darauf hingewiesen, dass sie das Haus auf eigene Gefahr betreten. Es befinden sich Ersthelfer:innen unter den Guides.

Am 27. August 2023 werden insgesamt 32 internationale Künstler:innen Beiträge und Interventionen realisieren. Arnold Dreyblatt entwickelt eine exakte Choreographie für die Setzung der künstlerischen Beiträge. Das Haus ist ausschließlich für die 26 Touren à 30 Minuten auf 4 verschiedenen Routen durch das Haus geöffnet. Das Café Düttmann hat am 27. August 2023 ab 19 Uhr nur auf dem Vorplatz/Außenbereich geöffnet.

Kooperationspartner:innen sind **Little Sun** und **Sound Studies and Sonic Arts**, Universität der Künste, Berlin.

TEIL 2

Die zirka 50 Mitarbeitenden der Akademie der Künste mit Standort Hanseatenweg arbeiten am 28. August 2023 im Homeoffice; das Haus bleibt geschlossen. Es gibt eine Notbesetzung für ausgewählte Abteilungen wie IT, Liegenschaften und Buchhaltung.